



| | | |
|--|-------------|-----------------------------|
| REINGRESSO E MUDANÇA DE CURSO | 2020 | LÍNGUA ESPANHOLA |
|--|-------------|-----------------------------|

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Você deverá ter recebido o Caderno com a Proposta de Redação, a Folha de Redação, dois Cadernos de Questões e o Cartão de Respostas com o seu nome, o seu número de inscrição e a modalidade de ingresso. Confira se seus dados no Cartão de Respostas estão corretos e, em caso afirmativo, assine-o e leia atentamente as instruções para seu preenchimento.
- Verifique se este Caderno contém enunciadas 20 (vinte) questões de múltipla escolha de **LÍNGUA ESPANHOLA** e se as questões estão legíveis, caso contrário **informe imediatamente ao fiscal**.
- Cada questão proposta apresenta quatro opções de resposta, sendo apenas uma delas a correta. A questão que tiver sem opção assinalada receberá pontuação zero, assim como a que apresentar mais de uma opção assinalada, mesmo que dentre elas se encontre a correta.
- Não é permitido usar qualquer tipo de aparelho que permita intercomunicação, nem material que sirva para consulta.
- O tempo disponível para a realização de todas as provas, incluindo o preenchimento do Cartão de Respostas é, no mínimo, de **uma hora e trinta minutos**, no máximo, de **quatro horas**.
- Para escrever a Redação e preencher o Cartão de Respostas, use, exclusivamente, caneta esferográfica de corpo transparente de ponta grossa com tinta azul ou preta (preferencialmente, com tinta azul).
- Certifique-se de ter assinado a lista de presença.
- Quando terminar, entregue ao fiscal a Folha de Redação, que será desidentificada na sua presença, e o Cartão de Respostas, que poderá ser invalidado se você não o assinar. Se você terminar as provas antes de três horas do início das mesmas, entregue também ao fiscal os Cadernos de Questões e o Caderno com a Proposta de Redação.

AGUARDE O AVISO PARA INICIAR SUAS PROVAS.

Lea los siguientes textos y elija la opción correcta de las cuestiones planteadas a continuación:

Texto 1



Buscar términos y siglas



Temas de salud ▾

Países ▾

Centro de prensa ▾

Emergencias ▾

Acerca de la OMS ▾

¿Residuos de plaguicidas en los alimentos?

Preguntas y respuestas en línea
Mayo de 2016

¿Qué riesgos tienen para la salud los residuos de plaguicidas en los alimentos?

Los plaguicidas son productos químicos que se utilizan en la agricultura para proteger los cultivos contra insectos, hongos, malezas y otras plagas. Además de usarse en la agricultura, se emplean para controlar vectores de enfermedades tropicales, como los mosquitos, y así proteger la salud pública.

Sin embargo, los plaguicidas también son potencialmente tóxicos para los seres humanos. Pueden tener efectos perjudiciales para la salud, por ejemplo, provocar cáncer o acarrear consecuencias para los sistemas reproductivo, inmunitario o nervioso. Antes de que se autorice su uso, los plaguicidas deben estudiarse a fin de determinar todos sus posibles efectos para la salud, y los resultados deben ser analizados por expertos que evalúen cualquier riesgo que los productos puedan entrañar para las personas.

“Peligro” y “riesgo”: ¿cuál es la diferencia?

Los productos químicos peligrosos, como los plaguicidas, se pueden clasificar, según estudios científicos de sus efectos potenciales para la salud, en cancerígenos (pueden provocar cáncer), neurotóxicos (pueden dañar el cerebro) o teratógenos (pueden dañar al feto). Este proceso de clasificación, denominado “identificación de los peligros” es el primer paso en la “evaluación de los riesgos”. Un ejemplo de identificación de los peligros es la clasificación de las sustancias conforme a su carcinogenicidad para los seres humanos realizada por el Centro Internacional de Investigaciones sobre el Cáncer (CIIC), el organismo de la OMS especializado en el cáncer.

El mismo producto químico puede tener efectos diferentes según la dosis, es decir, dependiendo de la cantidad del producto a la que se expone una persona. También puede depender de la vía por la cual se produce la exposición, por ejemplo, ingestión, inhalación o inyección.

¿Por qué tiene la OMS dos procesos bien definidos de “identificación de los peligros” y “evaluación de los riesgos”?

La “identificación de los peligros” —en particular la clasificación de sustancias por su carcinogenicidad realizada por el CIIC— es el primer paso en el proceso de

“evaluación de los riesgos”. La clasificación de un agente entre los que conllevan peligro cancerígeno es una indicación importante de que un determinado nivel de exposición, por ejemplo, derivada del trabajo, el medio ambiente o los alimentos, podría aumentar el riesgo de cáncer.

Con la evaluación de los riesgos provenientes de los residuos de plaguicidas en los alimentos, como la efectuada por la Reunión Conjunta FAO/OMS sobre Residuos de Plaguicidas (JMPR), se establece un nivel de ingesta seguro. Los gobiernos y los gestores internacionales de riesgos, como la Comisión del Codex Alimentarius, utilizan la ingesta diaria admisible para establecer los límites máximos de residuos de plaguicidas en los alimentos. Las autoridades nacionales se encargan de hacer cumplir estos límites máximos para que la cantidad de plaguicidas a los que están expuestos los consumidores en los alimentos que ingieren a lo largo de su vida no tenga efectos perjudiciales para su salud.

La identificación de los peligros realizada por el CIIC y la evaluación de los riesgos efectuada por la JMPR son complementarias. Por ejemplo, el CIIC puede hallar, en estudios científicos, nuevas pruebas sobre la carcinogenicidad de una sustancia química y, cuando es necesario, la JMPR evalúa o reevalúa la inocuidad de esa sustancia en la forma en que se la utilice en los alimentos.

Fuente: <https://www.who.int/features/qa/87/es/>.

01 Este texto extraído de la página web de la Organización Mundial de la Salud (OMS) es, fundamentalmente,

- (A) argumentativo.
- (B) informativo.
- (C) descriptivo.
- (D) narrativo.

02 Los plaguicidas son fabricados para proteger los cultivos de

- (A) enfermedades tropicales.
- (B) insectos peligrosos.
- (C) riesgos climáticos.
- (D) plagas de todo tipo.

03 Se estudian los posibles efectos de los plaguicidas sobre la salud

- (A) después de autorizar su uso en la agricultura.
- (B) antes de ser consumidos por los agricultores.
- (C) con el objetivo de saber si pueden ser utilizados.
- (D) con la intención de favorecer el cultivo orgánico.

04 El peligro que representa para la salud humana un plaguicida se clasifica de acuerdo con

- (A) las formas de exposición a la sustancia.
- (B) sus efectos potenciales en el organismo.
- (C) su probabilidad de generar cáncer.
- (D) el daño que puede causar en un feto.

05 El orden establecido por la OMS en su proceso de clasificación para controlar el uso de plaguicidas es el siguiente:

- (A) Identificación de peligros – evaluación de riesgos – establecimiento del nivel de ingesta seguro.
- (B) Evaluación de riesgos – identificación de peligros – uso de ingesta diaria admisible.
- (C) Identificación de peligros – establecimiento de la dosis de ingesta recomendable – indicación del nivel de exposición.
- (D) Evaluación de riesgos – uso de ingesta diaria admisible – indicación del nivel de exposición.

06 La tarea de garantizar que se cumplan los límites establecidos en el uso de plaguicidas corresponde a

- (A) los gestores internacionales.
- (B) la Organización Mundial de la Salud.
- (C) las autoridades nacionales.
- (D) los centros internacionales de investigación.

Texto 2



Fuente: <https://images.app.goo.gl/eZC7HLhLzsDyr3r88>.

07 La acción de la abeja María Fernanda constituye una

- (A) advertencia.
- (B) venganza.
- (C) amenaza.
- (D) defensa.

08 Ante la advertencia de la otra abeja, María Fernanda reconoce

- (A) luchar contra la extinción.
- (B) importarle la polinización.
- (C) acordarse de los humanos.
- (D) saber lo que está haciendo.

09 La conjunción “pero”, en la intervención de la segunda abeja, introduce una oración

- (A) consecutiva.
- (B) adversativa.
- (C) explicativa.
- (D) interrogativa.

10 El sujeto de “¡Qué se acuerden de nosotras!” es

- (A) “los albaricoques”.
- (B) “las heces de burra”.
- (C) “los humanos”.
- (D) “nosotros”.

Texto 3

¿Qué son las "fake news" y por qué te deberían interesar?

Las noticias falsas son noticias **fabricadas y comprobadamente falsas**, normalmente hechas para perjudicar a otras personas y muchas veces con intereses políticos o lucrativos.

Siempre existirán, dice Sam Wineburg, profesor de historia en la Universidad de Stanford, Estados Unidos, pero "en el pasado, eran reproducidas en periódicos o en papeles que circulaban de mano en mano".

¿Qué cambió? "Hoy día, una noticia falsa **se puede viralizar en un instante**. Las redes sociales permiten un alcance enorme. Además, hay más productores de información".

El fenómeno empezó a analizarse más de cerca con la propagación de noticias falsas durante las elecciones estadounidenses de 2016, cuando Donald Trump fue elegido para la presidencia del país. También fue entonces cuando el término "**fake news**" (noticias falsas) comenzó a ser usado.

Hay investigaciones que dicen que las noticias falsas que circularon en las redes sociales durante ese momento pudieron influenciar el resultado.

El propio uso del término "fake news" es polémico porque Trump usó esa expresión para atacar a algunos medios estadounidenses. "Se politizó, ya no ayuda", dice Peter Adams, vicepresidente del área de educación en News Literacy, una institución que promueve la alfabetización mediática.

Por eso hay especialistas -como Adam- que prefieren hablar de "**desinformación**" o de "**noticias falsas**".

¿Y por qué debe importar? "Porque la verdad es precisamente la base de la democracia. La calidad de la información está directamente ligada a ella", responde Wineburg.

Pero, ¿mucho gente cae en la trampa? Sí. Un estudio publicado en marzo por investigadores del MIT (Instituto de Tecnología de Massachusetts), mostró que las noticias falsas **se distribuyen más rápidamente** y tienen más alcance que las veraces.

Según el informe, las noticias falsas tienen un 70% más de probabilidad de ser retuiteadas (el estudio se centró en Twitter) que las verídicas.

Hay varias teorías que explican por qué: la hipótesis de los investigadores del MIT es que nos gusta compartir noticias que muestren cómo nos sentimos.

Las noticias falsas causan más sorpresa y rechazo, mientras que **las verídicas causan más ansiedad y tristeza**. Cuando más sorprende algo, mayor es la voluntad de compartirla, observaron los analistas.

"Si algo te hace estar muy enojado o feliz, para un poco y piensa antes de compartir la noticia. Es como decir: 'Si algo es demasiado bueno para ser verdad, probablemente no lo sea'", dice Melissa Zimdars, profesora de medios en el Merrimack College, EE.UU., e investigadora sobre desinformación.

Pero **cualquier persona puede caer en ello**. Y la edad no importa.

"Los jóvenes pueden ser nativos digitales y aún así caer en la trampa. La gente confunde las capacidades para usar la tecnología con la sofisticación necesaria para entenderla", dice Wineburg.

Y hace un paralelismo: es como hablar bien una lengua pero no comprender su gramática.

Fuente: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-45561204>

11 Las noticias falsas suelen ser fabricadas para

- (A) perjudicar a alguien.
- (B) vender productos.
- (C) divulgar información.
- (D) planear manifestaciones.

12 Según Sam Wineburg, las noticias falsas

- (A) son una novedad del mundo creado por la tecnología de internet.
- (B) nunca existieron antes, cuando los periódicos eran solo en papel.
- (C) son consecuencia de la multiplicidad de productores de información.
- (D) siempre han existido, pero antes se difundían más despacio.

13 El uso de la letra **negrita** en el texto está destinado a

- (A) marcar las hablas de otras personas.
- (B) destacar la información importante.
- (C) subrayar las palabras extranjeras.
- (D) convencer de algo a los lectores.

14 La elección de Donald Trump para la presidencia de los Estados Unidos provocó que las "fake news" fueran

- (A) divulgadas.
- (B) prohibidas.
- (C) estudiadas.
- (D) producidas.

15 La rápida divulgación de las noticias falsas tiene que ver, según los investigadores del MIT, con el hecho de que

- (A) afectan a las emociones.
- (B) condicionan las ideologías.
- (C) producen más ansiedad.
- (D) suelen ser más simples.

16 Para Wineburg, los jóvenes que son nativos digitales


- (A) nunca entienden cómo funciona la tecnología.
- (B) también comparten noticias falsas.
- (C) siempre tienen capacidades confusas.
- (D) tampoco comprenden la gramática de la lengua.

Texto 4

GUÍA PARA IDENTIFICAR

NOTICIAS FALSAS

(antes de mandarlas a tu grupo de WhatsApp)



- **Lee la noticia entera, no solo el titular**
- **Investiga la fuente**
Si es una cadena sin autoría, **desconfía y, preferentemente, no la compartas.** Si incluye el nombre de un autor o el medio donde se publicó, búscalo en Google o Bing

- **Escribe el título en un buscador.**

Q

Si es verídica, es probable que otros medios la hayan reproducido. Si es falsa, **puede que algún sitio de verificación de hechos la identifique como rumor.**

- **Busca también los datos y números citados**

 • **Verifica el contexto, como la fecha de publicación.**
Divulgar una noticia muy antigua **también es una forma de desinformación.**

• **Pregunta a quien te envió la noticia de quién la recibió y si pudo verificar la información** 



 **Investiga la imagen en un buscador**
Si recibes una foto, guárdala en tu computadora y **súbela a <https://www.images.google.com/>** o a otro buscador.

Comprobar en qué otros sitios fue publicada puede dar pistas sobre su veracidad.



 **Desconfía de los audios**
Trata de resumirlo y **busca las palabras clave en un buscador.**

Fuente: NewsLitTip, CNJ (Consejo Nacional de Justicia de Brasil), BBC, Factcheck.org 

17 Esta guía para identificar noticias falsas está escrita usando

- (A) formas imperativas en segunda persona.
- (B) verbos en subjuntivo de tercera persona.
- (C) formas interrogativas impersonales.
- (D) verbos imperativos impersonales.

18 La guía recomienda investigar

- (A) el asunto y toda la bibliografía disponible.
- (B) el origen y el patrocinador de la información.
- (C) la fuente y el contexto de producción de la noticia.
- (D) la fuente y los testigos presenciales del reportaje.

19 En “Pregunta a quien te envió la noticia de quién la recibió y si pudo verificar la información”, el pronombre “LA” en “la recibió” se refiere a

- (A) Información.
- (B) noticia.
- (C) quién.
- (D) pregunta.

20 En el caso de las imágenes, es fundamental verificar

- (A) cuál fue la persona que las publicó en papel.
- (B) quién hizo las fotografías y las imprimió.
- (C) de dónde se retiraron y cuándo se hicieron.
- (D) en qué otros lugares de internet aparecen.

