

COSEAC – COORDENAÇÃO DE SELEÇÃO ACADÊMICA

CONCURSO PÚBLICO DESTINADO AO PROVIMENTO DE CARGOS PARA O QUADRO PERMANENTE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE PROTEÇÃO E DEFESA CIVIL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MARICÁ– RJ EDITAL N° 1/2019

**LÍNGUA PORTUGUESA – NÍVEL SUPERIOR**

### RESPOSTAS AOS RECURSOS

N° DA QUESTÃO	JUSTIFICATIVA DA BANCA	RESULTADO
1	Resposta correta: o prejuízo na produção de alimentos. No texto, lê-se: “Nele, mais de 100 cientistas de 52 nações fazem um alerta sobre os riscos à produção de alimentos representados pelo aquecimento global — a causa em questão...”. Em outras palavras, a causa, o aquecimento global, pode levar, entre outras consequências, aquela que é o tema do texto: a redução da produção de alimentos. O título já aponta para o tema: O IMPACTO DO AQUECIMENTO GLOBAL NA PRODUÇÃO DE ALIMENTOS. Além disso, como exemplo, a jornalista cita: “a elevação de 1 grau na temperatura da Terra significará a redução de 7,4% na produção mundial de milho até o fim do século”. O “aumento de 1,5 grau na temperatura do planeta” é a meta estabelecida pelo Acordo de Paris. “A mudança climática” é um dos efeitos do aquecimento global, mas não aquele tratado especificamente no texto. “A forma de utilizar o solo” é uma das propostas para o atingimento da meta do Acordo de Paris, não efeito direto do aquecimento global. “O alcance das metas do Acordo de Paris” representa a intervenção proposta para que os efeitos do aquecimento global não se confirmem.	INDEFERIDO
2	Resposta correta: tempo. “Ao tratar de alimentação” indica quando, em que momento o documento do IPCC “pode ser classificado como um autêntico soco no estômago”. A referida oração não indica condição para que se classifique o documento como soco no estômago; nem proporcionalidade, isto é, à medida que tratasse de alimentação, o documento seria considerado um soco no estômago; muito menos concessão, indicando a contraexpectativa para a ideia de ser classificado como soco no estômago; nem mesmo consequência do fato de ser classificado assim.	INDEFERIDO
6	Resposta correta: O desmatamento tem o mesmo poder letal que o lançamento de bombas atômicas. A imagem da propaganda apresenta uma árvore frondosa cuja silhueta assemelha-se à da bomba atômica lançada sobre Hiroxima na 2ª Guerra – imagem perpetuada por gerações e sintoma de aniquilamento de populações humanas. Essa semelhança transfere à árvore que está sendo cortada a machadadas o caráter letal e catastrófico da ação do homem contra a natureza, além de a árvore frondosa representar todo o verde, ou as florestas que têm sido vorazmente dizimadas pelo homem. A interpretação dessa semelhança, ou dessa intericonicidade não pode ser desprezada na inferência a respeito das consequências pela não preservação da natureza, tema do texto. O tamanho diminuto do homem-lenhador diante	INDEFERIDO

	<p>da frondosa árvore não é suficiente para afirmar que, mesmo mais fraco do que a natureza, vence-a, afinal, apesar de ser aparentemente mais fraco, a humanidade tem usado sua Inteligência e tecnologia para destruir a natureza. Além disso, a frase não se refere às catástrofes naturais. Além disso, essa inferência desprezaria a semelhança entre a árvore e a bomba atômica. O homem solitário que destrói a árvore representa todo homem, toda a humanidade, não permitindo, portanto a inferência acerca da necessária individuação humana para preservação da natureza – ideia que desprezaria igualmente a semelhança com a bomba. A ideia de que o homem não conseguirá acabar com o planeta é contrária àquela transmitida pelo texto, cujo enunciado verbal que acompanha a imagem diz: Pare a catástrofe. A simples afirmação de que o homem destruirá todo o verde do planeta, até a última árvore, também despreza a ideia trazida pela semelhança entre a árvore e a bomba, que é a do aniquilamento da sociedade humana.</p>	
8	<p>Resposta correta: injunção. Nos três primeiros parágrafos do texto, o enunciador interpela o leitor diretamente, caracterizando, com essa atitude, a injunção ali predominante. Haveria predominância de descrição se os parágrafos fizessem um “retrato com palavras” de seres ou ambiente; narração, se fossem relatadas ações de personagens em determinado tempo e em determinado espaço, numa relação de causalidade entre elas; exposição, se houvesse uma apresentação de conceitos, definições e dissertação, se o intuito predominante dos parágrafos fosse tratar de um tema, desenvolvendo-o em detalhes, explicações, comprovações, exemplos etc.</p>	INDEFERIDO
9	<p>Resposta correta: biodiesel. “Auto-“ é acrescido a “intitulam-se” para reforçar o significado de intitular a si mesmo. O processo de formação, portanto, é o da composição, como em “biodiesel”, no qual se acrescenta o elemento “bio-“ a “diesel”, a fim de indicar um “diesel”, ou combustível de origem biológica, em contraposição ao combustível fóssil. Em “desaparecimento”, há prefixação; “dendê” é palavra primitiva, de origem africana; “pegada”, no sentido do texto, é primitiva, de origem latina e, em “pilhagem”, há sufixação.</p>	INDEFERIDO
10	<p>Resposta correta: “Mas a luta é necessária”. (linha...) “Luta” retoma “lutar” na frase anterior, ou seja, representa a nominalização do verbo “lutar”. O mesmo não acontece nas outras opções: “comportamento”, embora um substantivo abstrato, não retoma uma ação anterior com verbo de mesmo radical; “coisa” e “produtos” são substantivos concretos, não propensos à nominalização e “gostar” é verbo, não assumindo, no caso, seu caráter nominal.</p>	INDEFERIDO