

Cargo: PROFESSOR II ARTE

Tópico: CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

Questão	Resposta Original	Justificativa	Conclusão (Deferido ou Indeferido)	Gabarito mudado para:
01	B	O objetivo da questão proposta é o de verificar o conhecimento do candidato acerca da produção da obra "O vendedor de Frutas ", notadamente conhecida por ser um símbolo da 1ª fase do modernismo (1922 a 1930). A falha material apresentada na digitação do algarismo 8 no lugar do algarismo 5 em nada compromete o desenvolvimento do raciocínio do candidato para responder de maneira correta a questão, principalmente porque trata-se de uma simples identificação de autor.	INDEFERIDO	
08	A	O argumento do candidato não se justifica nesta questão. A artista Lígia Catunda não está incluída na lista de artistas que desenvolveram seus trabalhos nas questões de traços. Afro brasileiros e isso foi propositadamente colocado dentre as alternativas. A única alternativa que apresenta uma sequência de artistas onde todos apresentam em suas obras questões de aspectos afro brasileiros é a de letra A.	INDEFERIDO	
09	E	O item II apresenta um erro material de colocação de vírgula seguida da conjunção 'que', modificando o sentido da informação posta neste item. Sendo assim, os itens I e III passam a ser aqueles cujas informações encontram-se corretas . ALTERAÇÃO DE GABARITO PARA D	DEFERIDO	D
10	B	A questão parte de uma citação de Martha Abreu	INDEFERIDO	

		<p>(historiadora conhecida na área da cultura por suas publicações na área de cultura popular e história social da cultura entre outros) para então, o candidato identificar a importância do contexto da produção do autor.</p> <p>O gabarito oficial nos apresenta a seguinte redação: Letra B- conhecer a vida e a obra do artista e procurar compreender o contexto de sua produção são importantes para a discussão do conceito de cultura.</p>		
13	E	<p>A questão parte de uma citação de Martha Abreu (historiadora conhecida na área da cultura por suas publicações na área de cultura popular e história social da cultura entre outros) para então, o candidato identificar a importância do contexto da produção do autor.</p> <p>O gabarito oficial nos apresenta a seguinte redação: Letra B- conhecer a vida e a obra do artista e procurar compreender o contexto de sua produção são importantes para a discussão do conceito de cultura.</p>	INDEFERIDO	
15	A	<p>O argumento do candidato não procede visto que a questão aborda a perspectiva da autora citada, e não dos PCNs.</p>	INDEFERIDO	
20	C	<p>O argumento não procede, pois altura, intensidade e timbre são propriedades físicas do som. Melodia, ritmo e harmonia são os elementos básicos da música, questão C.</p>	INDEFERIDO	